

“HORSE AND RIDER” DI LEONARDO DA VINCI PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA DAL 25 NOVEMBRE IN MOSTRA A MILANO ALL’INSTITUT FRANCAIS

La scultura, proveniente da una collezione privata statunitense, è siglata dal maestro fiorentino e raffigura Charles d’Amboise, Governatore francese di Milano fino al 1511

Leonardo da Vinci torna a Milano con una straordinaria opera scultorea **proposta per la prima volta al pubblico italiano** in una mostra inedita che aprirà al pubblico a **Milano** il prossimo **25 novembre** (24 novembre inaugurazione e *preview* stampa), presso il Palazzo delle Stelline, in **corso Magenta 63**, nella sede dell’Institut Francais.

La mostra, intitolata “LEONARDO SCULTORE – HORSE AND RIDER”, ruota intorno all’opera ***Horse and Rider***, una scultura di **straordinaria rilevanza internazionale**, esposta con un ampio corredo di materiali (stampi, libri, illustrazioni) e un corposo materiale didascalico multimediale bilingue (italiano/inglese). Accanto a quest’opera, il pubblico potrà ammirare anche una seconda scultura del genio fiorentino, la ***Testicciola di terra***, che presenta elementi comuni alla prima: entrambi i lavori provengono da collezioni private straniere, non sono **mai stati esposti in Italia**, e sono firmati da una particolare sigla creata dallo stesso Leonardo.

Horse and Rider

Si tratta di un bronzo realizzato dal modello in cera di Leonardo, che raffigura il **Governatore francese di Milano Charles d’Amboise** ritratto a cavallo, effettuato dal maestro **fra il 1508 e il 1511**, dopo che aveva già eseguito una sontuosa villa a Milano per lo stesso d’Amboise, grande amico ed estimatore dell’artista fiorentino. ***Horse and Rider*** è un autentico capolavoro, non solo perché portatore di grande espressività, forza realistica e naturalezza, dovute alle profonde conoscenze anatomiche, umane e naturalistiche di Leonardo, ma anche perché è **l’unico modello di monumento equestre giunto fino a noi**. L’opera, **attribuita nel 1985 dal prof. Carlo Pedretti**, il più autorevole studioso leonardesco al mondo, **porta incisa la firma del genio: una L maiuscola e una V rovesciata**, sigla ideata da Leonardo, presente in uno dei suoi Codici.

Testicciola di terra

La scultura raffigura il giovane Salai, allievo e compagno di Leonardo, nei panni di un giovanissimo Giudeo o volto di Cristo fanciullo, anch’essa firmata di proprio pugno dal maestro. Si tratta, anche in questo caso, di **un’opera straordinaria**: realizzata verso la **fine del XV secolo (1497-99)**, è già stata oggetto di una pubblicazione monografica presentata lo scorso anno, proprio a Milano, alla vigilia di Expo 2015, da **Ernesto Solari**, studioso del Vinciano e **curatore della mostra**.

L’esposizione presenta dunque due opere di grande fascino e bellezza che hanno permesso di scoprire e conoscere **un nuovo mistero legato**, con molta probabilità, a tutta l’opera scultorea di Leonardo. Un mistero su cui intende fare luce una ricerca di Ernesto Solari, che sarà illustrata il prossimo **20 ottobre, a Milano**, presso le Stelline, in occasione della **presentazione della mostra alla stampa**. Lo studio, che comprende contributi e testimonianze relative alla storia e alle vicende del monumento ***Horse and Rider***, rivelerà il legame segreto che unisce quest’opera ad altre realizzazioni scultoree del genio, **condizionando così i prossimi studi e le future attribuzioni** di opere plastiche allo stesso Leonardo.

Nel corso della conferenza stampa interverrà anche lo storico **Franco Cardini**, che effettuerà un **excursus sulla figura di Charles d’Amboise** e sull’importanza del ritorno a Milano del

Governatore francese, così come lo ha raffigurato Leonardo nell'intento di dare lustro a questo **grande personaggio della storia rinascimentale** milanese.

LEONARDO SCULTORE – HORSE AND RIDER
Institut Francais, Palazzo delle Stelline, corso Magenta 63
25 novembre – 23 dicembre 2016

Orari:

Ingresso: (libero o a pagamento?)

Sito internet:

Info per il pubblico:

Ufficio Stampa:

Equipe International

Tel +39 02.34538354 – press@equipemilano.com

via Canova 19/A, 20145 Milano